

# Det dagas.

(Felix Körling.)

Moderato. (molto legato)

Felix Körling.

Tenor.

Bas.

*p espress.*  
Kring det mör - ka slott, som nat - ten

3  
*pp*  
som natten tim-rat har,  
tim - - rat, hän - ga *dim.* än - nu tun-ga sky - ar.

7  
*pp*  
Men i ös - ter, men i fjär - ran  
Men i  
*pp*

10  
*un poco cresc.*  
ös - ter bry-ter nu ur töck-nen sak - ta fram en  
ös - ter går en strå - le  
*un poco cresc.*

13

Un poco animato e mi-

strå - le pur - pur - fär - gad,  
pur - pur - fär - gad,

spri - der mer och

16

sterioso.

mer sin gyll - ne rod - nad, spri - der mer och  
spri - der sin

18

spri - der mer och

mer sin gyll - ne rod - nad, spri - der mer och  
gyll - ne rod - nad, spri - der sin gyll - ne


20

mer sin gyll - ne rod - nad.

*a tempo*

spri - der rod - nad. Mor - gon - dim - man sve - per  
mer sin rod - nad.  
rod - nad. Mor - gon -

22



sak - ta öf - ver fäl - ten all na - tu - ren vak - nar.  
allt vak - nar.  
all na - tu - ren vak - nar.  
dim - - - man sve - - - per.

24

*mf* Religioso.



Och mitt hjär - ta kän - ner å - ter lif - vets

27



ve - mods - fyll - da gläd - je. Nu Nu

29

Legato possibile, sostenuto ed espress.



so - - len bry - ter fram i prakt - fullt ma - je -  
Och so - len nu bry - ter  
so - - len bry - ter fram i prakt - fullt ma - je -  
Och so - len nu bry - ter

31 stät på hö - ga him - la - bå - gen. I  
 sig prakt - fullt på him - la - bå - gen  
 stät på hö - ga him - la - bå - gen. I  
 sig prakt - fullt på him - la - bå - gen

33 öd - mjuk - het med all na - tu - ren dig jag  
 och öd - mjukt jag häl - sar  
 öd - mjuk - het med all na - tu - ren dig jag  
 och öd - mjukt jag häl - sar

35 häl - - - sar glad, du  
*cresc.* med all na - tu - ren, jag häl - sar glad dig,  
 häl - - - sar glad, du  
*cresc.* med all na - tu - ren, jag häl - sar glad dig,

37 lif - vets var - ma, kla - ra käl - la. Det är dag!  
*ff* *fff*