

# Juninatt.

(Fritt efter Lermontov.)

W. Peterson - Berger.

Moderato, sempre dolce.

Tenor.

En flic - ka sjöng i grö - nan skog i den  
Hvad sjöng väl flic - kan nat - ten lång, den - na

Bas.

*p* *pp*

3

stil - la, lju - sa ju - ni - natt. I gra - nar - nas top - par en  
stil - la, lju - sa ju - ni - natt? Hvad hör - de jag tju - sad i

*mf* *pp* *mf* *pp*

6

va - ka slog i den stil - la, lju - sa ju - ni - natt. Vid  
va - kans sång den - na stil - la, lju - sa ju - ni - natt? Den

*mf* *ppp* *mf* *p* *pp* *p*  
*mf* *ppp* *mf* *p* *pp* *p*

Vid Den  
*mp*  
Vid Den

10

flic-kans sång teg få - - geln still; teg hon, då slog han  
e - na sjöng om sol och vår, den an - dra om sitt  
flic - - kans sång teg få - geln still; teg hon, då slog han  
e - - na sjöng om sol och vår, den an - - dra om sitt

flic-kans sång teg få - - geln still; teg hon, då slog han  
e - na sjöng om sol och vår, den an - dra om sitt

13

strax sin drill, hjär - - te-sår vid flic-kans sång teg få - geln still, teg  
strax sin drill, den e - na sjöng om sol och vår, den  
hjär - te-sår

strax sin drill, vid flic-kans sång teg få - - geln still, teg  
hjär - - te-sår, den e - na sjöng om sol och vår, den

16

hon, då slog han strax sin drill. Och den-na klang och å - terklang i  
an - dra om sitt hjär-te - sår. Hur den-na klang min själ betvang, jag

20

dröm-ljust fjär-ran ljuft förklang, i dröm-ljust fjärran ljuft för-klang.  
al - drig, al-drig glöm-ma kan, jag al - drig al-drig glöm - ma kan!